

11 februarie 2025

COMUNICAT DE PRESĂ

Recviemul de Verdi, la Filarmonica George Enescu, alături de faimosul dirijor Yan Pascal Tortelier și soliști de talie internațională, pe 13 și 14 februarie

Orchestra și Corul Filarmonicii George Enescu vor susține două concerte vocal-simfonice, cu **Recviemul de Verdi** în program, sub bagheta renumitului dirijorului francez Yan Pascal Tortelier și alături de patru soliști invitați: soprana Hye-Youn Lee, mezzosoprana Judit Kutasi, tenorul Ioan Hotea și basul Nicolas Testé. Biletele sunt disponibile în număr limitat pe www.oveit.com, sau direct la linkul bilete.fge.org.ro.

Dirijorul francez **Yan Pascal Tortelier** a condus orchestre renumite din întreaga lume: London Symphony Orchestra, London Philharmonic Orchestra, Orchestre de Paris, Filarmonica din St Petersburg, Filarmonica Scala din Milano, Filarmonica din Los Angeles, orchestrele simfonice din Boston și din Chicago. Yan Pascal Tortelier a fost dirijor principal al Filarmonicii BBC (1992 și 2003) și al orchestrelor simfonice din Islanda, Ulster și Sao Paolo. A avut o colaborare de lungă durată cu Chandos Records, cu înregistrări alături de BBC Philharmonic și Ulster Orchestra.

Soprana **Hye-Youn Lee** a urcat pe scenele unor mari teatre lirice, precum Grange Park Opera, Scottish Opera, Theater St Gallen, Theater Magdeburg, Teatro Verdi din Trieste, Teatro Sao Carlos din Lisabona. A făcut parte din Les Jeunes Voix du Rhin din cadrul Operei din Strasbourg și L'Atelier Lyrique de la Opera din Paris. A colaborat cu dirijori de renume internațional, printre care Christian Järvi, Giuliano Carella, Rinaldo Alessandrini, Kirill Karabits și Marco Guidarini.

Mezzosoprana **Judit Kutasi** a interpretat rolul Catherinei (Jeanne d'Arc au bûcher), alături de Orchestra Concertgebouw din Amsterdam (producție pe CD a RCO Live). În Stagiunea 2016-2017, a făcut parte din ansamblul Deutsche Oper din Berlin. Printre reușitele sale recente se numără interpretări pe marile scene Scala din Milano, Opera din Tel-Aviv, Royal Albert Hall din Londra, Arena di Verona, Teatro dell'Opera din Roma, Teatro Carlo Felice din Genova, Fondazione Teatri di Piacenza și Teatro Comunale Luciano Pavarotti Modena.

Tenorul **Ioan Hotea** a câștigat, în anul 2015, Operalia la Londra, o competiție patronată de Plácido Domingo, obținând Premiul I la categoriile Operă și Zarzuela. În același an, a câștigat și trofeul Internațional Hariclea Darclee, competiție sponsorizată de soprana Mariana Nicolesco. Între 2011 și 2013 a fost membru al Operei Naționale din București. A urcat pe scenele operelor din Paris, Viena, Monte Carlo, Strasbourg, Düsseldorf, Stuttgart, Frankfurt, Zürich, Royal Opera House Covent Garden, Opera Bavareză de Stat din München și Opera de Stat din Hamburg.

Basul **Nicolas Testé** a interpretat pe scene internaționale, precum: Metropolitan Opera New York, Los Angeles Opera, San Francisco Opera, Deutsche Oper Berlin, Opéra National de Paris, Teatro San



Carlo din Napoli, Grand Théâtre din Geneva. Pe lângă numeroasele producții de operă, Nicolas Testé susține frecvent concerte alături de orchestre simfonice de renume internațional. În noiembrie 2017, a început un turneu în Asia împreună cu celebra soprană Diana Damrau, susținând gale de operă și recitaluri în Singapore, Shanghai, Tokyo, Seul, Taipei și Beijing. În 2018, în cadrul turneului VERDIssimo, a fost prezent în marile săli de concerte din Europa.

Sponsori principali: Garanti BBVA, Rompetrol | **Sponsori:** JTI, ENEVO, Groupe SNEF |
Susținători: Aqua Carpatica, ARCUB, Intercontinental

Parteneri media principali: RFI România; Radio România Muzical

Parteneri media: stirileprotv.ro, Radio România Cultural, Observator Cultural, Actualitatea Muzicală, Deutsche Zeitung Romania

Parteneri artistici: Fundația Art Production | **Partener comunicare:** OMA Vision