

23 aprilie 2025

COMUNICAT DE PRESĂ

Dirijorul laureat Grammy, Carlos Miguel Prieto, și pianistul de renume internațional, Viniciu Moroianu, pe scena Ateneului Român pe 24 și 25 aprilie

Filarmonica George Enescu invită iubitorii de muzică, pe 24 și 25 aprilie, la două concerte simfonice deosebite, sub bagheta dirijorului Carlos Miguel Prieto, câștigător al unui premiu Grammy. În ipostază solistică va evolua pianistul Viniciu Moroianu, unul dintre cei mai apreciați muzicieni români. Programul serilor este eclectic, cu lucrări semnate de Carmen Petra-Basacopol, César Franck, José Pablo Moncayo și Manuel de Falla.

Biletele sunt disponibile pe www.oveit.com sau direct la linkul <https://oveit.com/hub/org/l7PDAr7y>, iar întregul calendar al Stagiunii 2024/2025 poate fi văzut aici <https://filarmonicaenescu.ro/ro/evenimente>.

Laureat Grammy, **Carlos Miguel Prieto** este Director muzical al North Carolina Symphony. Angajamentele anterioare au inclus aceeași poziție la Orquesta Sinfónica Nacional de México, Louisiana Philharmonic Orchestra și Orquesta Sinfónica de Minería (OSM). Printre aparițiile sale recente se numără colaborări cu London Philharmonic Orchestra, NDR Elbphilharmonie, Frankfurt Radio Symphony, The Hallé, Royal Liverpool Philharmonic, Orquesta Nacional de España.

La 10 ani, **Viniciu Moroianu** a susținut primul recital, iar la 14 ani a debutat ca pianist concertist. Este laureat al concursurilor Guilde française des artistes solistes și George Enescu. Cu peste 1000 de apariții scenice, **Viniciu Moroianu** este și unul dintre mentorii tinerei generații de pianiști români. Printre numeroasele înregistrări, a realizat, în premieră absolută în 2019, integrala lucrărilor pentru pian solo de Lipatti.

Programul concertelor simfonice din 24 și 25 aprilie îmbină tradiția românească, dinamismul folclorului mexican și ritmurile spaniole. Publicul se va asculta Concertul pentru pian și orchestră de Carmen Petra-Basacopol, o lucrare intensă și luminoasă, urmată de rafinatele *Variațiuni simfonice* de César Franck. Partea a doua aduce energia folclorului mexican prin *Huapango* de José Pablo Moncayo și farmecul spaniol din *Tricornul* de Manuel de Falla.



Concertele sunt susținute de sponsorul principal al Filarmonicii George Enescu, **Garanti BBVA.**

Sponsori principali: Garanti BBVA, Rompetrol | **Sponsori:** JTI, ENEVO, Groupe SNEF | **Susținători:** Aqua Carpatica, Intercontinental

Parteneri media principali: RFI România; Radio România Muzical

Parteneri media: stirileprotv.ro, Radio România Cultural, Observator Cultural, Actualitatea Muzicală, Deutsche Zeitung Romania

Partener artistic: Fundația Art Production | **Partener comunicare:** OMA Vision