

22 decembrie 2025

COMUNICAT DE PRESĂ

Mărti, 30 decembrie, Filarmonica George Enescu pune în vânzare biletele pentru concertele și recitalurile din a doua parte a Stagiunii 2025-2026

Artiști internaționali de top vor continua să urce pe scena Ateneului Român în 2026: Ton Koopman, Cristian Mandeal, Dennis Russell Davies, Kirill Gerstein, Gautier Capuçon, Lucas Debargue

A doua parte a Stagiunii Filarmonicii George Enescu va continua să aducă publicului meloman mari artiști internaționali, printre care dirijorii **Ton Koopman, Andrei Boreyko, Cristian Mandeal, Leonard Slatkin, Lionel Bringuier** și **Dennis Russell Davies**, pianiștii **Kirill Gerstein, Lucas Debargue, Alexander Gadjiev** și **Jeneba Kanneh-Mason**, violoncelistul **Gautier Capuçon** și violonistul **Leonidas Kavakos**.

Biletele individuale la concertele și recitalurile din Stagiunea Simfonică și Stagiunea Camerală 2025-2026 ale Filarmonicii George Enescu vor fi puse în vânzare marți, 30 decembrie 2025. Biletele pot fi achiziționate online, pe <https://oveit.com/hub/org/l7PDAr7y>. Pe 7 ianuarie vor putea fi achiziționate și la Casa de Bilete a Ateneului Român. Programul integral este disponibil pe website-ul Filarmonicii: <https://filarmonicaenescu.ro/ro/evenimente>.

Pentru Stagiunea Simfonică, locurile puse în vânzare sunt limitate, deoarece o parte din sală este rezervată pentru abonamente.

Printre faimoșii soliști vocali invitați se numără baritonii **Thomas Hampson** (22/23 ianuarie) și **Joshua Hopkins** (26/27 februarie) și sopranele **Chen Reiss** (5/6 martie) și **Olga Bezsmertna** (28/29 mai). Legendarul bariton **Thomas Hampson** va fi prezent în premieră la Filarmonica George Enescu și va interpreta celebra partitură a lui Gustav Mahler, Cornul fermecat al băiatului.

În prima lună din 2026, publicul va avea ocazia rară de a asculta, în premieră, Orchestra Filarmonicii George Enescu sub bagheta marelui muzician **Ton Koopman**, specialist în interpretarea muzicii vechi, pe **29/30 ianuarie**.

Concertele de Anul Nou din 8 și 9 ianuarie 2026 îl vor aduce pe dirijorul **Vlad Vizireanu** și pe violonistul **Remus Azoitei** într-un program strălucitor, cu lucrări

din repertoriul clasic și romantic: Uvertura Italianca în Alger de Rossini, Introducere și Rondo Capriccioso de Saint-Saëns, Uvertura Răpirea din serai de Mozart, Dansuri ungare nr. 1 și 5 de Brahms, Fantezia Carmen de Sarasate, Valsul imperial și Tunete și fulgere de Johann Strauss-fiul, precum și Capriciul spaniol de Rimski-Korsakov, promițând două seri festive de virtuozitate și eleganță.

Pe 16 și 17 aprilie, marele dirijor român **Cristian Mandeal** revine după o lungă pauză la Filarmonică, pe care a condus-o în calitate de director vreme de aproape douăzeci de ani. Concertele vor avea un program special, dedicat exclusiv unor lucrări simfonice cu o semnificație deosebită pentru artist, care va aniversa împlinirea vârstei de 80 de ani pe scena care l-a consacrat.

Stagiunea va oferi publicului lucrări simfonice și vocal-simfonice de mare anvergură, precum **Recviemul german de Brahms, Oratoriul Creațiunea de Haydn, Te Deum de Bruckner, Simfonia nr. 4 de Mahler, Simfonia nr. 2 și nr. 3 de Rahmaninov și Simfonia nr. 9 de Schubert.**

Filarmonica George Enescu continuă promovarea muzicii românești și internaționale actuale, cu un accent special pe creația compozitoarelor contemporane prin: lucrarea comandată de Filarmonică, **Cuib** de **Diana Rotaru** (11/12 iunie), **Broken** de **Mihaela Vosganian** (12/13 februarie) și **Circuits** de **Cindy McTee** (23/24 aprilie).

Prețurile билетelor pentru concertele simfonice variază între 140 lei și 160 lei pentru Categoria I, 130 lei și 150 lei pentru Categoria a II-a, precum și 120 lei și 140 lei pentru Categoria a III-a. Prețurile pentru Stagiunea Camerală încep de la 30 de lei. La vânzarea online se aplică un comision de procesare de 4%. Contravaloarea билетelor este returnabilă, dacă cererea se face cu minim 3 zile înainte de concert, la adresa de email office@filarmonicaenescu.ro sau fizic la secretariat, deschis în zilele lucrătoare, între orele 9:00 și 16:00.

Pentru mai multe informații despre procesul de achiziționare a билетelor, puteți accesa linkul <https://filarmonicaenescu.ro/ro/informatii-bilete#cum-cumpar>.

În 2026, casieria se va deschide pe 7 ianuarie. Programul casieriei este de marți până vineri, între orele 12:00 și 19:00. Sâmbăta și duminica, casieria este deschisă între orele 10:00 și 11:00 și 16:00 și 19:00, doar atunci când sunt programate concerte.



Sponsori principali: Garanti BBVA, Rompetrol, RCI Holding | **Sponsori:** URSUS, ENEVO, Groupe SNEF | **Suținători:** Symphopay, Aqua Carpatica, Intercontinental

Parteneri media principali: RFI România; Radio România Muzical

Parteneri media: stirileprotv.ro, Radio România Cultural, Observator Cultural, Actualitatea Muzicală, Deutsche Zeitung Romania, PressHub

Partener artistic: Fundația Art Production | **Partener comunicare:** OMA Vision