

24 septembrie 2024

COMUNICAT DE PRESĂ

Pe 25 septembrie la ora 11 începe vânzarea biletelor la concertele din Stagiunea simfonică a Filarmonicii George Enescu

Noutăți de ultimă oră pentru programul 2024/2025: Stagiune de jazz și Salon baroc

Iubitorii muzicii pot cumpăra bilete individuale la concertele din Stagiunea simfonică 2024/2025 a Filarmonicii George Enescu începând de miercuri, 25 septembrie 2024, de la ora 11.00. Biletele pot fi achiziționate online, de pe site-ul www.ove.ro, sau de la Casa de Bilete de la Ateneul Român. Programul pentru 2024/2025 este disponibil pe site-ul Filarmonicii, www.fge.org.ro.

Vânzarea biletelor la concertele din stagiune se va face etapizat, din motive ce țin de cadrul legal în vigoare. Astfel, în cursul anului 2024 vor putea fi achiziționate bilete la concertele programate până pe data de 31 decembrie 2024. Pentru concertele din partea a doua a stagiunii (ianuarie-iunie 2025), biletele vor putea fi achiziționate online începând cu data de 30 decembrie 2024, precum și de la casierie începând cu 2 ianuarie 2024, de la ora 12.00.

Între 25-30 septembrie, programul casieriei este de la 9.00 la 16.00 (în zilele lucrătoare), iar din 01 octombrie, programul este de marți până vineri, între orele 12.00 și 19.00.

Prețurile biletelor variază între 140 lei și 160 lei pentru Categoria I, 130 lei și 150 lei pentru Categoria a II-a, precum și 120 lei și 140 lei pentru Categoria a III-a, în funcție de tipul de concert. La vânzarea online se aplică un comision de procesare de 4%. Contravaloarea biletelor este returnabilă, dacă cererea se face cu minim 3 zile înainte de concert, în scris (email la office@fge.org.ro), sau fizic la secretariat, deschis zilnic, între 9:00 și 16:00.

Locurile puse în vânzare sunt limitate, având în vedere că o parte din sală este rezervată pentru abonamente.

Stagiune de Jazz, Salon baroc și întâlniri cu artiștii Filarmonicii îmbogățesc Stagiunea 24/25

Pentru prima oară, Filarmonica George Enescu va avea o stagiune de jazz. O dată pe lună, într-o zi de luni, va fi organizată o seară de jazz la Sala Mică. Primul eveniment va fi pe 14 octombrie 2024, începând cu ora 18.00: un concert susținut de **Amphitrio Jazz Trio**, în cadrul turneului internațional „What Freedom Sounds Like”. Interpreți: Andrei Petrache - pian, compoziție; Alexandru (Mike) Marian - bas; Philip Goron - percuție, precum și invitații lor: Blue Noise - voce, Sebastian Burneci - trompetă, Cătălin Milea - saxofon, Nicu, Patoi - chitară electrică, Mihail Grigore - violoncel și voce, Răzvan Florescu - vibrafon.

O altă noutate este Salonul Baroc, care va avea loc în Salonul oficial al Ateneului. Serile respective vor fi organizate după modelul saloanelor de altădată, cu un număr restrâns de participanți. Primul eveniment de acest fel va avea loc duminică 6 octombrie, de la ora 17.00. Recitalul va fi susținut de Raluca Enea, la clavicembal, cu un program intitulat "Rameau, le musicien de rois". Raluca Enea este artist liric în cadrul Corului Filarmonicii George Enescu. De asemenea, în Stagiunea 24/25 continuă seria de recitaluri cu titlul "Muzicienii Filarmonicii se prezintă", la care publicul va avea ocazia să-i urmărească pe membrii Corului și ai Orchestrei în ipostază solistică.

Prima stagiune de mare nivel internațional a Filarmonicii George Enescu din ultimele decenii

Filarmonica George Enescu va aduce în Stagiunea 2024-2025, 95 de dirijori și soliști români și străini de nivel internațional, dintre care 57 (60%!) vor apărea pentru prima oară pe scena acestei instituții, cu un program care va îmbina toate stilurile muzicale, lucrări foarte cunoscute, rar interpretate sau premiere, inclusiv operă în concert. Stagiunea 2024-2025 este dedicată marelui compozitor român George Enescu, de la a cărui moarte se vor împlini 70 de ani în 2025. Fără îndoială, programul se recomandă drept cel mai ambițios și mai bogat de până acum. Poate fi consultat la acest link: <https://www.fge.org.ro/calendar>.

Stagiunea simfonică 2024-2025 va fi inaugurată pe 3 octombrie și 4 octombrie, cu un concert extraordinar dirijat de celebrul **Mikhail Pletnev**, având-o ca solistă pe violonista **Ioana Cristina Goicea**, artista în rezidență în Stagiunea 2024-2025.

Printre artiștii aflați în premieră pe afișele Filarmonicii se numără mari nume ale muzicii clasice, precum:

- dirijorii **Vasily Petrenko, Mikhail Pletnev, Kristjan Järvi, Arnaud Arbet, Renaud Capuçon, Maxime Pascal, Nabil Shehta, Paul Goodwin, Gergely Madaras, José Luis Gomez, Lionel Bringuier, Julian Rachlin, Andrei Boreiko, Alexandre Bloch, Alexander Liebreich, Yan Pascal Tortelier, Roberto Forés Veses, Charles Dutoit, Samy Rachid, Jérémie Rhorer, Dmitri Liss, Carlos Miguel Prieto, Dmitri Jurowski, Jesko Sirvend, Ana Patino Osario, Robert Farkas, Courtney Lewis;**
- pianiștii **Bruce Liu, David Kaduch, Petr Limonov, Eva Gevorghyan, Alexander Gavrylyuk, Alexandre Tharaud, Katia și Marielle Labèque, Nobuyuki Tsujii;**
- violoniștii **Daniel Hope, Liza Ferschtman, Alexandra Conunova, Vadim Repin, Alena Baeva;**
- violonceliștii **Zlatoimir Fung, Ivan Karizna, Edgar Moreau;**
- trompetista **Tine Thing Helseth;**
- soliștii vocali **Damien Bigourdan** (tenor), **Marina Belli** (mezzosoprană), **Peter Kirk** (tenor), **Charles Rice** (bariton), **Barnaby Rea** (bas), **Hye-Youn Lee** (soprană), **Judit Kutasi** (mezzosoprană), **Roberto Scanduzzi** (bas), **Katerina Knezikova** (soprană).

Vor participa și muzicieni de prestigiu apropiați publicului român, precum pianistele **Elisabeth Leonskaja** și **Elena Bashkistrova** și dirijorii **Christian Zacharias** și **Jean-Claude Casadesu**. Dintre



muzicienii români, sunt invitați artiști consacrați - dirijorii **Gabriel Bebeșelea** și **Nicolae Moldoveanu**, violonistele **Mihaela Martin** și **Alexandra Conunova**, pianiștii **Viniciu Moroianu** și **Dana Ciocârlie**. De asemenea, vor evolua în ipostază solistică și tineri artiști români: violonista **Ioana Cristina Goicea** (artistă în rezidență în Stagiunea 2024-2025), violoniștii **Vlad Stănculeasa** și **Valentin Șerban**, violonceliștii **Valentin Răduțiu** și **Andrei Ioniță**, pianistul **Daniel Ciobanu**. Actrița **Ana Ularu** va urca pe scena Filarmonicii George Enescu în calitate de naratoare, în *Simfonia nr. 3, Kaddish*, de Bernstein, alături de soprana **Ana Maria Labin**.

Sponsori principali: Garanti BBVA, Rompetrol | **Sponsori:** Groupe SNEF, JTI | **Susținători:** Aqua Carpatica, ARCUB, City Flowers, Intercontinental

Parteneri media principali: RFI România; Radio România Muzical

Parteneri media: [stirileprotv.ro](https://www.stirileprotv.ro), Radio România Cultural, Observator Cultural, Actualitatea Muzicală, Deutsche Zeitung Romania

Parteneri artistici: Fundația Art Production; Elite Art | **Partener comunicare:** OMA Vision