

30 decembrie 2024

COMUNICAT DE PRESĂ

Concertele de Anul Nou ale Filarmonicii George Enescu au fost vândute în mai puțin de 30 de minute

Dirijorul Tiberiu Soare și Soprana Veronica Anușca sunt invitații speciali ai Filarmonicii la concertele cu care se deschide Anul Nou, pe 3 și 4 ianuarie

Orchestra Filarmonicii George Enescu, sub bagheta dirijorului Tiberiu Soare, alături de soprana Veronica Anușca, va susține două concerte simfonice speciale dedicate Anului Nou, pe 3 și 4 ianuarie 2024, la Ateneul Român. Programul artistic propune o selecție specială de lucrări din creația unor compozitori celebri, precum Enescu, Ceaikovski, Brahms și Strauss. Biletele la cele două concerte au fost epuizate în mai puțin de 30 de minute de la punerea în vânzare, pe bilete.fge.org.ro / www.oveit.com.

Veronica Anușca a obținut premii importante la competițiile de specialitate, precum Premiul I la Concursul Internațional de Canto "Maeștrii Artei Lirice" – Petre Ștefănescu-Goangă la Opera Națională București, Diploma și Medalia de Excelență pentru performanța artistică acordate de Uniunea Muzicienilor Interpreți din România. Pregătirea sa muzicală intensă i-a permis abordarea unui repertoriu vast, de la muzica barocă, muzică religioasă, repertoriu clasic de operă, vocal-simfonic până la muzică contemporană. A interpretat lucrări de Dan Dediu, Doina Rotaru, Livia Teodorescu-Ciocînea sau Marcel Octav Costea, iar multe dintre acestea au fost scrise special pentru vocea sa. Soprana face parte din ansamblul de soliști ai Operei Naționale București. Din 2005, Veronica Anușca este profesor de canto, ocupându-se de perfecționarea tinerilor colaboratori ai Studioului de operă al Operei Naționale București.

Tiberiu Soare activează ca dirijor din 1999, colaborând de-a lungul timpului cu numeroase filarmonici și teatre de operă. Din 2003 este Dirijor al Ansamblului de Muzică Nouă Profil. În 2007 a pus bazele Studioului Experimental de Operă și Balet „Ludovic Spiess” în cadrul Operei Naționale București. Între 2012 și 2015 a fost Dirijor principal al Orchestrelor și Corurilor Radio România, iar în perioada 2020-2024 a ocupat funcția de Dirijor Principal al Filarmonicii de Stat din Sibiu. În prezent, Tiberiu Soare este Dirijor al Operei Naționale București. În anul 2018 Casa Regală a României i-a acordat distincția Ordinul Coroana României în Grad de Ofițer. În 2024 Uniunea Criticilor, Redactorilor și Realizatorilor Muzicali din România i-a acordat Premiul de Excelență pentru interpretarea Tragediei Lirice Oedipe de George Enescu. Pe plan internațional, artistul a colaborat cu numeroase ansambluri de prestigiu, precum: London Philharmonic Orchestra, Kammer Ensemble N (Stockholm), Musica Vitae Chamber Orchestra (Suedia), Osaka Chamber Symphony Orchestra (Japonia), Bad-Reichenhaller Orchester (Germania), Orchestra Filarmonicii din Atena, „Bedrich Smetana” Philharmonic Orchestra (Zlin, Cehia), Orchestra Radio Praga, Camerata Salzburg, Orchestra Simfonică de Stat din Izmir (Turcia), Korean National Ballet (Seoul, Coreea de Sud), RTÉ Orchestra (Dublin, Irlanda).



Sponsori principali: Garanti BBVA, Rompetrol | **Sponsori:** JTI, ENEVO, Groupe SNEF |
Sușținători: Aqua Carpatica, ARCUB, Intercontinental

Parteneri media principali: RFI România; Radio România Muzical

Parteneri media: stirileprotv.ro, Radio România Cultural, Observator Cultural, Actualitatea Muzicală, Deutsche Zeitung Romania

Parteneri artistici: Fundația Art Production; Elite Art | **Partener comunicare:** OMA Vision