

28 aprilie 2025

COMUNICAT DE PRESĂ

Concerte-bijuterie pentru clarinet, flaut, tubă și violoncel, cu muzicieni ai Filarmonicii George Enescu ca soliști și cunoscutul dirijor Nicolae Moldoveanu, pe 29 și 30 aprilie

Cunoscutul dirijor Nicolae Moldoveanu revine la pupitrul Orchestrei Filarmonicii George Enescu la concertele simfonice din 29 și 30 aprilie.

Programul aduce în prim-plan muzicienii Filarmonicii, în ipostază solistică: Ion Bogdan Ștefănescu la flaut, Emil Vișenescu la clarinet, Laurențiu Sima la tubă, și Constantin Borodin la violoncel.

Biletele sunt disponibile pe www.oveit.com sau direct la linkul <https://oveit.com/hub/org/l7PDAr7y>, iar întregul calendar al Stagiunii 2024/2025 poate fi văzut aici <https://filarmonicaenescu.ro/ro/evenimente>.

Activitatea dirijorului și organistului **Nicolae Moldoveanu** include colaborări cu Orchestra Filarmonică din Malaezia, Orchestra Operei Regale, Royal Philharmonic Orchestra, City of Birmingham Symphony Orchestra, BBC National Orchestra of Wales, English Chamber Orchestra, Scottish Chamber Orchestra la Festivalul din Edinburgh, Ulster Orchestra și Tokyo Symphony Orchestra. În 1998, a fost numit Dirijor principal al Orchestrei English Sinfonia. În septembrie 2002 a devenit Dirijor asociat invitat al ansamblului London Mozart Players.

Flautistul **Ion Bogdan Ștefănescu** este solist instrumentist al Filarmonicii George Enescu și al Filarmonicii Banatul din Timișoara. Este laureat al mai multor concursuri naționale și internaționale. Artistul este membru fondator al ansamblurilor Procontemporania și Profil și al ansamblurilor Barock Orchestra și Flaut Power. Este, de asemenea, membru al Trioului Contraste și al Cvintetului de suflători George Enescu.

Șef partidă clarinet în Orchestra Filarmonicii George Enescu, **Emil Vișenescu** are o prolifică activitate solistică și camerală, dar și dirijorală. Este membru al trio-ului Mozaic, al ansamblului Profil Simfonieta. Este un mare promotor al muzicii contemporane, numeroși compozitori dedicându-i lucrări: Adrian Iorgulescu, Sabin Pautza, Doina Rotaru, Felicia Donceanu, Carmen Cârnci, Diana Rotaru, Adrian Enescu, Octavian Nemescu, Nicolae Brânduș, Dan Dediu, Vasile Timiș, Șerban Nichifor.

Laurențiu Sima este instrumentist al Filarmonicii George Enescu din anul 2001 în funcția de șef partidă (solo) tubă. A susținut concerte cu orchestra atât în țară, cât și în Germania, Austria, Spania, Italia, Grecia și Japonia. Este membru fondator al formațiilor camerale Athenaeum Brass Quintet și Romanian Brass, precum și al Orchestrei Uniunii Europene.



Constantin Borodin a concertat alături de Orchestra de Cameră Alt-Hastedter Bremen, Orchestra de Cameră Radio România, Orchestra Națională de Tineret a Republicii Moldova, Filarmonica Dinu Lipatti, Filarmonica Ion Dumitrescu. A susținut recitaluri la Berlin, Strasbourg, Rutesheim, Reichenau an der Rax, Ochsenhausen, Berna, București, Sibiu, Chișinău. Traseul său academic include absolvirea Universității Naționale de Muzică București și masterul la Universitatea de Arte din Berlin.

Programul serilor include patru bijuterii ale genului, ai căror protagoniști sunt membri ai Orchestrei Filarmonicii George Enescu: Concertul în mi bemol major pentru tubă și orchestra de **Jan Tegtmeyer**, Serenada pentru flaut și orchestră, op. 25 de **Ludwig van Beethoven/ Sorin Petrescu**, Concertul nr. 2, în mi bemol major, pentru clarinet și orchestră, op. 74 de **Carl Maria von Weber** și Variațiuni pe o temă rococo pentru violoncel și orchestră, op. 33 de **Piotr Ilici Ceaikovski**.

Sponsori principali: Garanti BBVA, Rompetrol | **Sponsori:** JTI, ENEVO, Groupe SNEF | **Suținători:** Aqua Carpatica, Intercontinental

Parteneri media principali: RFI România; Radio România Muzical

Parteneri media: stirileprotv.ro, Radio România Cultural, Observator Cultural, Actualitatea Muzicală, Deutsche Zeitung Romania

Partener artistic: Fundația Art Production | **Partener comunicare:** OMA Vision