

## ANUNȚ

Filarmonica „George Enescu”, cu sediul în București, Str. B. Franklin nr. 1-3, sector 1, organizează concurs pentru ocuparea unei funcții contractuale vacantabile în conformitate cu prevederile H.G. nr. 1336/28.10.2022, respectând prevederile respectând prevederile O.U.G nr. 156/2024 și OUG 12/2025, după cum urmează:

DENUMIREA POSTULUI: ARTIST INSTRUMENTIST - VIOLONCEL GRAD IA

NUMĂRUL POSTURILOR: 1 post vacant

NIVELUL POSTULUI: funcție de execuție

COMPARTIMENT : Orchestră

DURATA TIMPULUI DE LUCRU: 8 ore pe zi; 40 de ore pe săptămână

PERIOADA: nedeterminată

Condițiile generale de participare sunt cele prevăzute de art. 15 la H.G. nr. 1336/ 28.10.2022 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice.

Pentru a ocupa un post contractual vacantabil, candidatul ce va participa la concursul organizat de instituție trebuie să îndeplinească următoarele condiții generale, conform art. 15 al Regulamentului-cadru aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 1336/ 28.10.2022:

a) are cetățenia română sau cetățenia unui alt stat membru al Uniunii Europene, a unui stat parte la Acordul privind Spațiul Economic European (SEE) sau cetățenia Confederației Elvețiene;

b) cunoaște limba română, scris și vorbit;

c) are capacitate de muncă în conformitate cu prevederile Legii nr. 53/2003 - Codul muncii, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

d) are o stare de sănătate corespunzătoare postului pentru care candidează, atestată pe baza adeverinței medicale eliberate de medicul de familie sau de unitățile sanitare abilitate;

e) îndeplinește condițiile de studii, de vechime în specialitate și, după caz, alte condiții specifice potrivit cerințelor postului scos la concurs;

f) nu a fost condamnat/ă definitiv pentru săvârșirea unei infracțiuni contra securității naționale, contra autorității, contra umanității, infracțiuni de corupție sau de serviciu, infracțiuni de fals ori contra înfăptuirii justiției, infracțiuni săvârșite cu intenție care ar face o persoană candidată la post incompatibilă cu exercitarea funcției contractuale pentru care candidează, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea;

g) nu execută o pedeapsă complementară prin care i-a fost interzisă exercitarea dreptului de a ocupa funcția, de a exercita profesia sau meseria ori de a desfășura activitatea de care s-a folosit pentru săvârșirea infracțiunii sau față de aceasta nu s-a luat măsura de siguranță a interzicerii ocupării unei funcții sau a exercitării unei profesii;

h) nu a comis infracțiunile prevăzute la art. 1 alin. (2) din Legea nr. 118/2019 privind Registrul național automatizat cu privire la persoanele care au comis infracțiuni sexuale, de exploatare a unor persoane sau asupra minorilor, precum și pentru completarea Legii nr. 76/2008 privind organizarea și funcționarea Sistemului Național de Date Genetice Judiciare, cu modificările ulterioare, pentru domeniile prevăzute la art. 35 alin. (1) lit. h).

Condițiile specifice necesare pentru participarea la concurs în vederea ocupării funcției contractuale, stabilite pe baza atribuțiilor corespunzătoare postului sunt:

- Studii universitare cu specializarea – Interpretare muzicală - VIOLONCEL – absolvite cu diplomă de licență,

Nu se solicită vechime în muncă sau în domeniul studiilor, doar experiență de 3 ani în orchestre de importanță națională din țară și străinătate , experiența se poate dovedi cu orice document juridic valabil pe teritoriul României.

Pentru înscrierea la concurs candidații vor depune un dosar care va conține următoarele documente:

a) formular de înscriere la concurs, conform modelului prevăzut la anexa nr. 2 a Regulamentului-cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual;

b) copia actului de identitate sau orice alt document care atestă identitatea, potrivit legii, aflate în termen de valabilitate;

c) copia certificatului de căsătorie sau a altui document prin care s-a realizat schimbarea de nume, după caz;

d) copiile documentelor care atestă nivelul studiilor și ale altor acte care atestă efectuarea unor specializări, precum și copiile documentelor care atestă îndeplinirea condițiilor specifice ale postului solicitate de autoritatea sau instituția publică;

e) copia carnetului de muncă, a adeverinței eliberate de angajator pentru perioada lucrată, care să ateste vechimea în muncă și în specialitatea studiilor solicitate pentru ocuparea postului, conform Anexei nr. 3 din HG 1336/2022;

f) certificat de cazier judiciar sau, după caz, extrasul de pe cazierul judiciar;

g) adeverință medicală care să ateste starea de sănătate corespunzătoare, eliberată de către medicul de familie al candidatului sau de către unitățile sanitare abilitate cu cel mult 6 luni anterior derulării concursului;

h) certificatul de integritate comportamentală din care să reiasă că nu s-au comis infracțiuni prevăzute la art. 1 alin. (2) din Legea nr. 118/2019 privind Registrul național automatizat cu privire la persoanele care au comis infracțiuni sexuale, de exploatare a unor persoane sau asupra minorilor, precum și pentru completarea Legii nr. 76/2008 privind organizarea și funcționarea Sistemului Național de Date Genetice Judiciare, cu modificările ulterioare, pentru candidații înscriși pentru posturile din cadrul sistemului de învățământ, sănătate sau protecție socială, precum și orice entitate publică sau privată a cărei activitate presupune contactul direct cu copii, persoane în vârstă, persoane cu dizabilități sau alte categorii de persoane vulnerabile ori care presupune examinarea fizică sau evaluarea psihologică a unei persoane;

i) curriculum vitae, model comun european.

CALENDARUL DE DESFĂȘURARE A CONCURSULUI CE VA FI ORGANIZAT LA SEDIUL INSTITUȚIEI:

| Nr. crt. | Activități                                                                  | Data                  |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 1.       | Publicarea anunțului                                                        | 12.11.2025            |
| 2.       | Data limită pentru depunerea dosarelor de participare la concurs la adresa: | 26.11.2025, ora 14.00 |

|     |                                                                  |                       |
|-----|------------------------------------------------------------------|-----------------------|
|     | București, Str. B. Franklin nr. 1-3, sector 1,                   |                       |
| 3.  | Selecția dosarelor de către membrii comisiei de concurs          | 28.11.2025, ora 14.00 |
| 4.  | Afișarea rezultatelor selecției dosarelor                        | 02.12.2025, ora 14.00 |
| 5.  | Depunerea contestațiilor privind rezultatele selecției dosarelor | 03.12.2025, ora 14.00 |
| 6.  | Afișarea rezultatului soluționării contestațiilor                | 04.12.2025, ora 14.00 |
| 7.  | Susținerea probei practice                                       | 05.12.2025, ora 10.00 |
| 8.  | Afișarea rezultatului probei practice                            | 08.12.2025, ora 10.00 |
| 9.  | Depunerea contestațiilor privind rezultatele probei practice     | 09.12.2025, ora 10.00 |
| 10. | Afișarea rezultatului soluționării contestațiilor                | 10.12.2025, ora 10.00 |
| 11. | Susținerea interviului                                           | 11.12.2025, ora 14.00 |
| 12. | Comunicarea rezultatelor după susținerea interviului             | 12.12.2025 ora 14.00  |
| 13. | Depunerea contestațiilor privind rezultatul interviului          | 15.12.2025, ora 14.00 |
| 14. | Afișarea rezultatului soluționării contestațiilor                | 16.12.2025, ora 14.00 |
| 15. | Afișarea rezultatului final al concursului                       | 16.12.2025, ora 16.00 |

Proba practică cuprinde:

- Proba I – interpretarea unor părți din concertele specificate în tematica de concurs aferentă probei I,
- proba II – interpretarea unor solo-uri de orchestră din tematica aferentă probei II,

Instituția nu asigură corepetitor.

## BIBLIOGRAFIA

la concursul organizat în vederea ocupării postului vacant

- ORDONANȚA Nr. 21 din 31 ianuarie 2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, **Legea nr. 353 din 03/12/2007** pentru aprobarea Ordonanței Guvernului nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic.
- Legea nr. 319/2006 a securității și sănătății în muncă. Verificare noțiuni generale, Capitolul IV, „Obligațiile lucrătorilor”.

- Regulamentul de organizare și funcționare al Filarmonicii „George Enescu”, București.
- Regulamentul Intern aplicabil în cadrul instituției Filarmonica “George Enescu”, București.
- Codul de Conduită Etică Profesională al personalului contractual din „George Enescu”, București

## TEMATICĂ PENTRU PROBA PRACTICĂ

la concursul organizat în vederea ocupării postului vacant

Proba I – Recital :

- J. Haydn – Concert pt. violoncel și orchestră în Re major, op. 101, nr.2 – expoziția din partea I-a + cadența.
- LA ALEGERE: expoziția din partea I-a a concertului pt. violoncel de A. Dvorak sau expoziția din partea I-a a concertului pt. violoncel de R. Schumann.

Proba II – Pasaje de orchestră:

- R. Strauss – O viață de erou (Ein Heldenleben) – începutul - până la nr. 14
- R. Strauss – Don Juan, începutul - până la litera D
- W. A. Mozart – Nunta lui Figaro - Uvertura
- L. van Beethoven – Simfonia nr. 5, partea a II-a – până la litera F
- J. Brahms – Simfonia a -II – a, partea a -II – a, până la litera A
- D. Sostakovici – Concertul pentru vioară nr.1, partea a -II – a, de la nr.58 la 65
- I. Stravinsky – Ritualul primăverii – de la 195 până la final.

Comisia poate decide să întrerupă candidații în orice moment al probei I și poate alege pentru proba a doua să asculte unul, mai multe pasaje sau integral.

Informații suplimentare se pot obține la telefon: 0213150026, la adresa de e-mail: florentina\_gogan@yahoo.co.uk și pe website: [www.filarmonicaenescu.ro](http://www.filarmonicaenescu.ro), persoană de contact: Gogan Florentina, având funcția de consilier în cadrul Compartimentului RUSJ.

Filarmonica George Enescu  
Reprezentată prin

Manager,

Marin Cazacu