

ANUNȚ

Filarmonica „George Enescu”, cu sediul în București, Str. B. Franklin nr. 1-3, sector 1, organizează concurs pentru ocuparea unei funcții contractual vacante în conformitate cu prevederile H.G. nr. 1336/28.10.2022, respectând prevederile respectând prevederile O.U.G nr. 156/2024 si OUG 12/2025, după cum urmează:

DENUMIREA POSTULUI: ARTIST LIRIC - SOPRANA GRAD IA

NUMĂRUL POSTURILOR: 1 post vacant

NIVELUL POSTULUI: funcție de execuție

DIRECTIE: Cor

DURATA TIMPULUI DE LUCRU: 8 ore pe zi; 40 de ore pe săptămână

PERIOADA: nedeterminată

Condițiile generale de participare sunt cele prevăzute de art. 15 la H.G. nr. 1336/ 28.10.2022 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice.

Pentru a ocupa un post contractual vacant candidatul ce va ocupa acest post trebuie să îndeplinească următoarele condiții generale, conform art. 15 al Regulamentului-cadru aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 1336/ 28.10.2022:

a) are cetățenia română sau cetățenia unui alt stat membru al Uniunii Europene, a unui stat parte la Acordul privind Spațiul Economic European (SEE) sau cetățenia Confederației Elvețiene;

b) cunoaște limba română, scris și vorbit;

c) are capacitate de muncă în conformitate cu prevederile Legii nr. 53/2003 - Codul muncii, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

d) are o stare de sănătate corespunzătoare postului pentru care candidează, atestată pe baza adeverinței medicale eliberate de medicul de familie sau de unitățile sanitare abilitate;

e) îndeplinește condițiile de studii, de vechime în specialitate și, după caz, alte condiții specifice potrivit cerințelor postului scos la concurs;

f) nu a fost condamnată definitiv pentru săvârșirea unei infracțiuni contra securității naționale, contra autorității, contra umanității, infracțiuni de corupție sau de serviciu, infracțiuni de fals ori contra înfăptuirii justiției, infracțiuni săvârșite cu intenție care ar face o persoană candidată la post incompatibilă cu exercitarea funcției contractuale pentru care candidează, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea;

g) nu execută o pedeapsă complementară prin care i-a fost interzisă exercitarea dreptului de a ocupa funcția, de a exercita profesia sau meseria ori de a desfășura activitatea de care s-a folosit pentru săvârșirea infracțiunii sau față de aceasta nu s-a luat măsura de siguranță a interzicerii ocupării unei funcții sau a exercitării unei profesii;

h) nu a comis infracțiunile prevăzute la art. 1 alin. (2) din Legea nr. 118/2019 privind Registrul național automatizat cu privire la persoanele care au comis infracțiuni sexuale, de exploatare a unor persoane sau asupra minorilor, precum și pentru completarea Legii nr. 76/2008 privind organizarea și funcționarea Sistemului Național de Date Genetice Judiciare, cu modificările ulterioare, pentru domeniile prevăzute la art. 35 alin. (1) lit. h).

Condițiile specifice necesare în vederea participării la concurs și a ocupării funcției contractuale stabilite pe baza atribuțiilor corespunzătoare postului sunt:

- Studii universitare de specialitate, muzicale - absolvent de Conservator
- Vechimea în muncă: 4 ani
- Vechime în domeniul studiilor: 4 ani
 - activitate concertistică internă și internațională;
 - participare la festivaluri internaționale de mare prestigiu sub baghete renumite;
 - concerte cu orchestre renumite în cadrul ansamblurilor corale.

Pentru înscrierea la concurs candidații vor depune un dosar care va conține următoarele documente:

a) formular de înscriere la concurs, conform modelului prevăzut la anexa nr. 2 a Regulamentului-cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual;

b) copia actului de identitate sau orice alt document care atestă identitatea, potrivit legii, aflate în termen de valabilitate;

c) copia certificatului de căsătorie sau a altui document prin care s-a realizat schimbarea de nume, după caz;

d) copiile documentelor care atestă nivelul studiilor și ale altor acte care atestă efectuarea unor specializări, precum și copiile documentelor care atestă îndeplinirea condițiilor specifice ale postului solicitate de autoritatea sau instituția publică;

e) copia carnetului de muncă, a adeverinței eliberate de angajator pentru perioada lucrată, care să ateste vechimea în muncă și în specialitatea studiilor solicitate pentru ocuparea postului, conform Anexei nr. 3 din HG 1336/2022;

f) certificat de cazier judiciar sau, după caz, extrasul de pe cazierul judiciar;

g) adeverință medicală care să ateste starea de sănătate corespunzătoare, eliberată de către medicul de familie al candidatului sau de către unitățile sanitare abilitate cu cel mult 6 luni anterior derulării concursului;

h) certificatul de integritate comportamentală din care să reiasă că nu s-au comis infracțiuni prevăzute la art. 1 alin. (2) din Legea nr. 118/2019 privind Registrul național automatizat cu privire la persoanele care au comis infracțiuni sexuale, de exploatare a unor persoane sau asupra minorilor, precum și pentru completarea Legii nr. 76/2008 privind organizarea și funcționarea Sistemului Național de Date Genetice Judiciare, cu modificările ulterioare, pentru candidații înscriși pentru posturile din cadrul sistemului de învățământ, sănătate sau protecție socială, precum și orice entitate publică sau privată a cărei activitate presupune contactul direct cu copii, persoane în vârstă, persoane cu dizabilități sau alte categorii de persoane vulnerabile ori care presupune examinarea fizică sau evaluarea psihologică a unei persoane;

i) curriculum vitae, model comun european.

CALENDARUL DE DESFĂȘURARE A CONCURSULUI CE VA FI ORGANIZAT LA SEDIUL INSTITUTIEI:

Nr. crt.	Activități	Data
1.	Publicarea anunțului	25.04.2025
2.	Data limită pentru depunerea dosarelor de participare la concurs la adresa:	13.05.2025, ora 15.00

	Filarmonica „George Enescu”, cu sediul în București, Str. B. Franklin nr. 1-3, sector 1,	
3.	Selecția dosarelor de către membrii comisiei de concurs	15.05.2025, ora 10.00
4.	Afișarea rezultatelor selecției dosarelor	16.05.2025, după ora 15.00
5.	Depunerea contestațiilor privind rezultatele selecției dosarelor	19.05.2025, ora 10.00
6.	Afișarea rezultatului soluționării contestațiilor	20.05.2025, după ora 15.00
7.	Susținerea probei practice	21.05.2025, ora 14.00
8.	Afișarea rezultatului probei practice	22.05.2025, ora 15.00
9.	Depunerea contestațiilor privind rezultatele probei practice	23.05.2025, ora 14.00
10.	Afișarea rezultatului soluționării contestațiilor	26.05.2025, după ora 15.00
11.	Susținerea interviului	27.05.2025, ora 10.00
12.	Comunicarea rezultatelor după susținerea interviului	28.05.2025 ora 15.00
13.	Depunerea contestațiilor privind rezultatul interviului	29.05.2025, ora 14.00
14.	Afișarea rezultatului soluționării contestațiilor	30.05.2025, după ora 14.00
15.	Afișarea rezultatului final al concursului	02.06.2025, după ora 16.00

Proba practică cuprinde:

- Vocaliză la alegerea candidatului
- O arie de operă/ oratoriu/ lied din repertoriul candidatului
- Citire la prima vedere
- O altă piesă la alegerea candidatului diferită stilistic față de prima
- Trei lucrări din repertoriul corului Filarmonicii «G. Enescu»
- Doua lucrări din repertoriul corului Filarmonicii «G. Enescu» (în cvartet vocal)

BIBLIOGRAFIA

la concursul organizat în vederea ocupării postului vacant

- ORDONANȚA Nr. 21 din 31 ianuarie 2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, **Legea nr. 353 din 03/12/2007** pentru aprobarea Ordonanței Guvernului nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic.
- Legea nr. 319/2006 a securității și sănătății în muncă. Verificare notiuni generale, Capitolul IV, „Obligațiile lucrătorilor”.
- Regulamentul de organizare și funcționare al Filarmonicii „George Enescu”, București.

TEMATICĂ PENTRU PROBA PRACTICĂ

la concursul organizat în vederea ocupării postului vacant

- Lucrări din repertoriul corului Filarmonicii « G. Enescu »

L.v.BEETHOVEN – MISSA SOLEMNIS – III CREDO DE LA MASURA 306 LA 343 (ET VITAM VENTURI)

J. BRAHMS – REQUIEM - (PARTEA a VII-a)

G.FAURÉ - RECUIEM - PARTEA a VII-a

- în cvartet vocal

W.A.MOZART – RECUIEM – KYRIE (de la ALLEGRO)

P. CONSTANTINESCU – MADRIGALUL SOMNOROASE PĂSĂRELE

Informații suplimentare se pot obține la telefon: 0213150026, la adresa de e-mail: florentina_gogan@yahoo.co.uk și pe website: fge.org.ro, persoană de contact: Gogan Florentina, având funcția de consilier RU.

Filarmonica George Enescu
Reprezentată prin

Manager,

Marin Cazacu

